

Приложение № 1

УТВЕРЖДЕН
Приказом СПб ГБНОУ «Лицей искусств
«Санкт-Петербург»
от «31» марта 2021 г. № 310321/1

Отчет о результатах самообследования

Санкт-Петербургского государственного бюджетного
нетипового образовательного учреждения

«Лицей искусств «Санкт-Петербург»

за 2020 год

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Полное наименование учреждения	Санкт-Петербургское государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Лицей искусств «Санкт-Петербург»
Адрес, контактные данные.	198328, Санкт-Петербург, ул. Доблести 34, лит. А Телефоны: +7 (812) 751-47-59, +7 (812) 742 52 43 E-mail: lyceumspb@mail.ru
Информация об учредителях	Комитет по культуре Санкт-Петербурга, Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга
ФИО руководителя	Мельниченко Диана Тихоновна
Реквизиты лицензионного разрешения на ведение образовательной деятельности	Регистрационный номер 2054 от 11 августа 2016 года, серия 78Л02 №0000988 Срок: бессрочно
Реквизиты свидетельства о государственной аккредитации	Регистрационный номер 1329 от 20 июля 2016 года, серия 78АО1 №0000750
Режим работы	Шестидневная рабочая неделя с 8:30 до 21:00
Характеристика взаимодействия с органами исполнительной власти, организациями-партнерами.	<p>СПб ГБНОУ «Лицей искусств «Санкт-Петербург» (Далее Лицей) является учреждением подведомственным Комитету по Культуре Санкт-Петербурга – взаимодействие происходит по административной линии, кроме того, Лицей находится на территории Красносельского района Санкт-Петербурга и является крупным культурным центром, взаимодействие с Администрацией района, в основном, касается культурно-социальной сферы (шефские концерты для ветеранов и т.п.).</p> <p>Организации партнеры:</p> <ul style="list-style-type: none">• Отдел культуры Красносельского района• Отдел образования Красносельского района• МО Южно-приморский Красносельского района Санкт-Петербурга• Отдел по делам молодежной политики Красносельского района• Библиотеки Красносельского района;• «Союз композиторов Санкт-Петербурга»

	<ul style="list-style-type: none"> • «Союз театральных деятелей Санкт-Петербурга» • Совет ветеранов Красносельского района • Ассоциация «Сantor» (Франция, Париж) • Ассоциация музыкальных конкурсов России. • Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова. • Институт культуры им. Н.К. Крупской • Гуманитарный университет профсоюзов • Музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова • Государственная академическая капелла им М.И. Глинки • Концертно-выставочный зал «Смольный собор» <p>Взаимодействие с организациями-партнерами происходит в культурной сфере (организация концертов, фестивалей, конкурсов)</p>
--	---

2. ОСОБЕННОСТИ УПРАВЛЕНИЯ

Структура административных органов Лицея (порядок подчиненности структур):

1. Директор
2. Заместители директора по учебной, учебно-методической, административно-хозяйственной части
3. Заведующие отделениями
4. Преподаватели, концертмейстеры, служащие, младший обслуживающий персонал.

Объединения (согласно п.6.11 устава Лицея,):

1. Общее собрание работников
2. Педагогический совет
3. Совет учреждения
4. Методический совет
5. Попечительский совет

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Нормативно-правовая база, согласно которой определяются особенности ведения учебно-воспитательной работы (базовые — ФЗ № 273-ФЗ «Об образовании», нормативы ФГОС, СанПиН 2.4.2.2821-10).

Информация об организации учебного процесса:

Структурные особенности Лицея:

Структурных подразделений в Лицее нет.

Число обучающихся и движение контингента в 2019-2020 учебном году

См. таблицу в **Приложение 1**

Режим работы, занятий:

1. 2019-2020 учебный год начинается 1 сентября 2019 года и заканчивается 25 мая 2020 года (утверждено решением Педагогического совета Протокол №6 от 13.06.2019).
2. Установлены следующие сроки каникул в лицее:
3. Каникулы проводятся в сроки, установленные Комитетом по образованию:
 - осенние каникулы 26.10.2019 – 02.11.2019;
 - зимние каникулы 28.12.2019 – 11.01.2020;
 - дополнительные каникулы для первоклассников 03.02.2020 – 09.02.2020;
 - весенние каникулы 21.03.2020 – 28.03.2020
 - летние каникулы 26.05.2020 – 31.08.2020
4. График работы Лицея: понедельник – суббота - с 8.30 до 21.00; воскресенье – выходной день.
5. Учебные занятия в Лицее начинаются в 9:00 часов
6. Продолжительность урока в 1-11 классах и подготовительных группах составляет 40 минут.
7. Сроки проведения государственной (итоговой) аттестации обучающихся, освоивших программы основного и среднего общего образования, устанавливаются приказами Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Российской Федерации и распоряжениями Комитета по образованию.
8. Продолжительность учебного года подразделения «Дополнительное образование»:
для обучающихся 1 классов – 39 недель, из них: 32 недели – аудиторные занятия 1 неделя – резервная; 1 неделя – промежуточная аттестация; 5 недель – каникулы
для обучающихся 2-7 классов – 39 недель, из них: 33 недели – аудиторные занятия; 1 неделя – резервная; 1 неделя – промежуточная аттестация; 4 недели – каникулы.
для обучающихся 8-9 классов – 39 недель, из них: 34 недели – аудиторные занятия; 1 неделя – промежуточная аттестация; 4 недели – каникулы.
Учебный год делится на 4 четверти.
9. Продолжительность учебного года подразделения «Лицейские классы» общеобразовательное отделение: для обучающихся 5– 8, 10 классов – 35 недель для обучающихся 9, 11 классов – 34 недели Учебный год делится на 4 четверти для 5-9 классов, для 10-11 классов – на 2 полугодия. Продолжительность учебной недели: понедельник-пятница, пятидневная учебная неделя
10. В воскресенье и в праздничные дни Лицей не работает.

Направления воспитательной работы

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы Лицея. Каждое из них представлено в соответствующем модуле:

1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»
2. Модуль «Классное руководство»
3. Модуль «Курсы внеурочной деятельности»
4. Модуль «Школьный урок»
5. Модуль «Самоуправление»
6. Модуль «Профориентация»
7. Модуль «Школьные медиа»
8. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»
9. Модуль «Работы с родителями»

10. КАЧЕСТВО ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

Программы общего образования

1.1. Фактические результаты учебной деятельности

Учебный год	% успеваемости		Закончили 11 класс				Закончили 9 класс с отличием	
			С золотой медалью		Получили «Памятный знак СПб»			
	9 кл.	11 кл.	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%
2019-2020	100	100	2	10,5	1	5,3	-	

Учебный год	Успеваемость / качество знаний (в %)					
	1-4 классы	5-9 классы	9 класс	10-11 классы	11 класс	1-11 классы
2019-2020		100/64,2	100/64,7	100/43,6	100/42,1	100/58,2

1.2. Краткий анализ динамики результатов успеваемости и качества знаний.

Результаты успеваемости и качества знаний объективно положительные по каждой возрастной категории (параллели). Данные результаты свидетельствуют о высоком уровне преподавания в 2019-2020, а также о эффективной организации дистанционного обучения.

2. Промежуточная аттестация учащихся в 2019-2020 учебном году

2.1. Фактические результаты

Класс	Общее количество обучающихся на 05.09.2019	Общее количество обучающихся на конец учебного года на 25.05.2020	Закончили учебный год (кол-во)		Переводены условно (кол-во)	Оставлены на повторный курс (кол-во)	
			на "4" и "5"	на "5"		По болезни	По неуспеваемости
5	10	11	8	4			
6	15	15	9	3			
7	16	17	7				
8	19	19	6	2			
9	36	36	22				
Всего 5-9	93	95	52	9			
10	20	20	9	1			
11	19	19	6	2			
12							
Всего 10-12	39	39	15	3			
Итого	136	137	67	12			

2.2. Анализ результатов

Промежуточная аттестация учащихся в 2019-2020 году показывает стабильно высокие результаты преподавания и усвоения учебных образовательных программ учащимися. Продолжается работа по своевременному выявлению неуспевающих учащихся и разработке индивидуального плана по устранению трудностей в освоении предметов.

2.3. Семейное обучение и (или) самообразование – обучающиеся отсутствуют.

2.4. Комплекс планируемых мероприятий по повышению качества знаний в 2020-2021 учебном году

- 1) Организация интерактивных (индивидуальных и групповых) уроков-консультаций для учащихся, имеющих пропуски по уважительным причинам.
- 2) Развитие принципа преемственности в школьной системе оценки качества знаний (особое внимание уделяется качественной работе над ошибками по итогам входящего контроля).
- 3) Организация очных консультаций для неуспевающих учащихся.

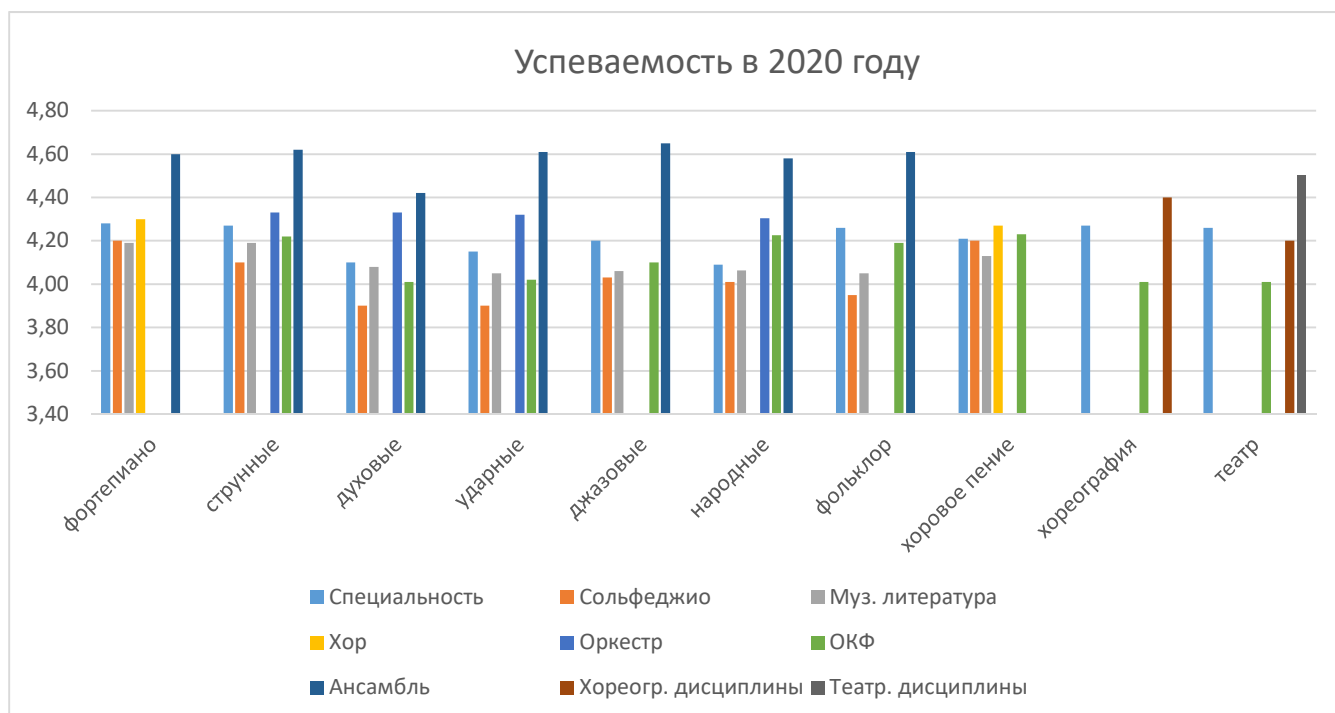
3. Сведения о получении документа государственного образца об образовании выпускниками ОУ в 2019-2020 учебном году.

Выпускники ОУ, прошедшие обучение по программам:	Всего на 25.05.2020	В том числе получили документ государственного образца об образовании			
		Всего		в т. ч. особого образца	
		Количество	%	Количество	%
1.Основного общего образования (9класс)	34	34	100		
2.Среднего (полного) общего образования (11 (12) класс	19	19	100	2	10,5
Итого:	53	53	100	2	10,5

Программы дополнительного образования

1. Промежуточная аттестация

Промежуточную аттестацию в 2020 году прошли 910 человек.



Из графика видно, что средний бал за музыкальные, хореографические и театральные дисциплины не опускается ниже 4. Исключение составляет предмет Сольфеджио на отделении духовых и ударных инструментов и фольклорного отделения, который находится на уровне 3,9. Отчасти это связано с дистанционным обучением, предмет Сольфеджио в большей своей части (слуховой анализ, пение по нотам, диктанты и т.п.) требует присутствия преподавателя рядом с обучающимся. Вторая причина связана со сложностью предмета. Стоит отметить, что средний балл по сольфеджио у обучающихся на народном отделении вырос с прошлым годом: 4,01/3,97 соответственно.

2. Итоговая аттестация

Итоговую аттестацию в 2020 году прошли 140 выпускников и 65 обучающихся в 4 классе.

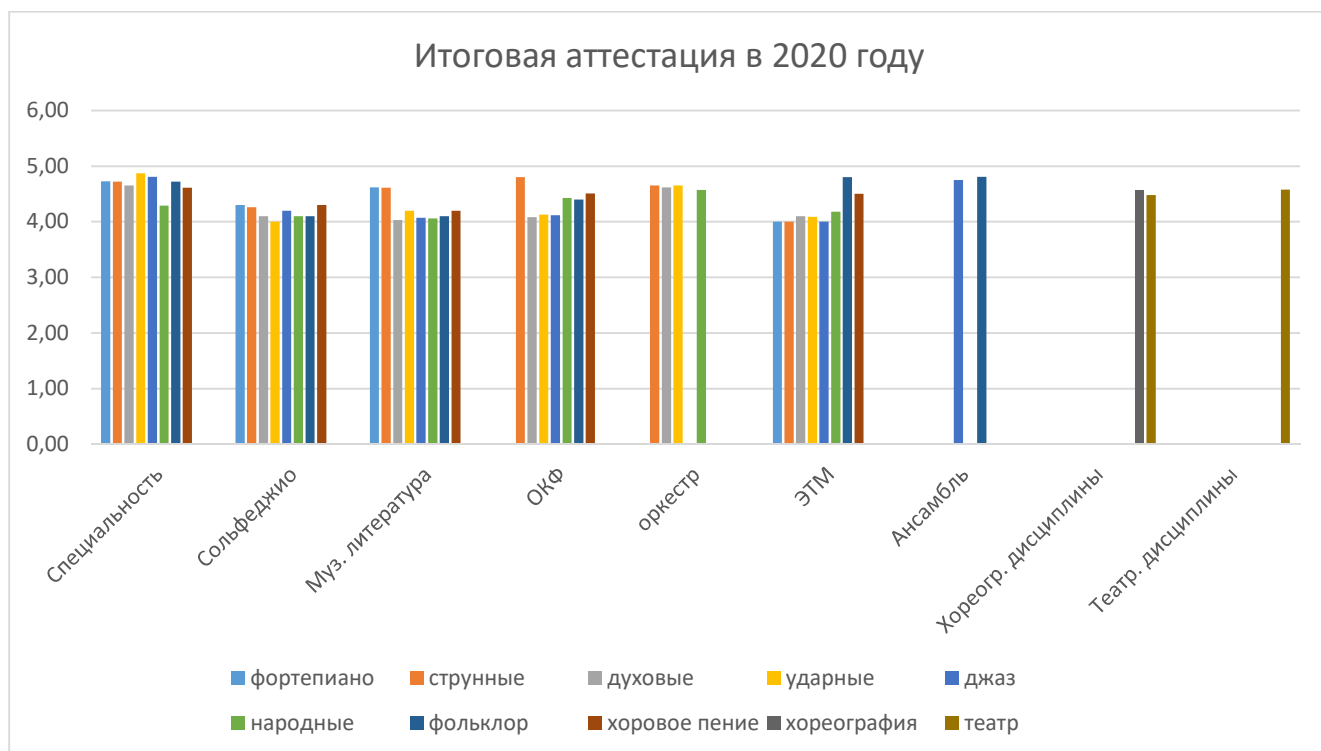


Диаграмма показывает, что итоговая аттестация в 2020 году в Лицее прошла довольно успешно. Средний балл по всем предметам, включая традиционно «отстающие» предметы теоретического цикла (сольфеджио, музыкальная литература, элементарная теория музыки) находится не ниже 4.

11. ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ ШКОЛЫ

Данные о количестве поступивших в ССУЗы и ВУЗы выпускников:

№	Фамилия Имя учащегося	Название ССУЗа/ВУЗа
1	Матвеев Тимофей	ФГБОУ ВО СПбГ Консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова
2	Клинушин Алексей	ФГБОУ ВО СПбГ Консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова
3	Корневская Любовь	СПб ГБПОУ "Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова"
4	Куцева Анастасия	СПб ГБПОУ "Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского"
5	Бондаревский Федор	СПб ГБПОУ "Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского"

6	Меженинова Дарья	СПб ГБПОУ "Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М. П. Мусоргского"
7	Бондаревский Иван	ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова»
8	Подугольников Артем	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»
9	Васильева Анна	СПб ГБПОУ "Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище"
10	Цыганков Любомир	СПб ГБПОУ "Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова"
11	Жданова Софья	СПб ГБПОУ "Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова"
12	Хотылева Софьяна	ГБ ПОУ «Ленинградский областной колледж культуры и искусства»
13	Коденко Мария	СПб ГБПОУ "Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова"
14	Матросова Наталия	СПб ГУСЭ "Школа русской драмы" им. И. О. Горбачева
15	Соколова Алина	ФГБПОУ ВО «Российский государственный институт сценических искусств»
16	Кривенко Владислава	ФГБПОУ ВО «Российский государственный институт сценических искусств»
17	Грибанова Ярослава	ФГБПОУ ВО «Российский Государственный Педагогический Университет им. А. И. Герцена»
18	Кюркчи Юлия	ФГБПОУ ВО «Российский Государственный Педагогический Университет им. А. И. Герцена»
19	Селедкова Зоя	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»

Из 140 выпускников поступили в профильные образовательные учреждения среднего и высшего образования – 19 человек.

12. ВНУТРЕННЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Согласно статье 28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», определяющей «Компетенции, права, обязанности и ответственность образовательной организации», к компетенции образовательной организации относится проведение самообследования и обеспечение функционирования внутренней системы оценки качества образования. Внутренняя оценка качества образования осуществляется на основе существующей системы критериев, показателей, уровней, характеризующих основные аспекты качества образования:

- качество образовательных результатов;
- качество образовательного процесса;
- качество условий реализации образовательных программ.

Объектами оценки качества условий, обеспечивающих образовательный процесс, являются:

- кадровое обеспечение
- материально-техническое обеспечение
- информационно-развивающая среда;
- санитарно-гигиенические и эстетические условия.

Об условиях, обеспечивающих образовательный процесс, было сказано выше.

Объектами оценки качества реализации образовательного процесса являются:

- рабочие программы по предметам;
- качество уроков;
- удовлетворённость родителей учебно-воспитательным процессом.

Внутренняя система оценки качества образования в Лицее искусств имеет своей целью:

- создание единой системы диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования;
- получение объективной информации о состоянии качества образования, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;
- принятие обоснованных управленческих решений администрацией школы.

Периодичность проведения оценки качества образования:

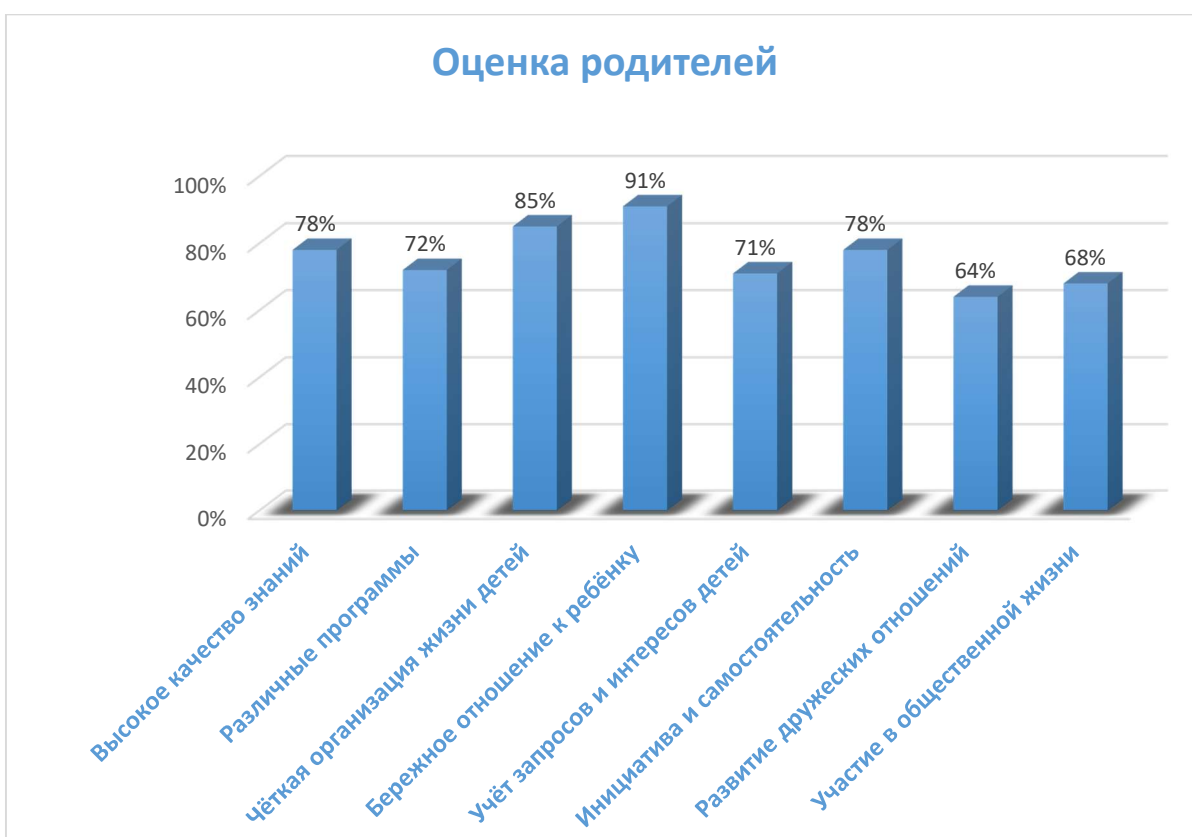
Объект оценки качества	Показатели	Методы оценки	Периодичность проведения, сроки
Предметные результаты	Оценка общего уровня усвоения учащимися базовых знаний и умений по общеобразовательным предметам.	Входной, рубежный, итоговый контроль, мониторинг, анализ	сентябрь, апрель
Метапредметные результаты	Уровень освоения планируемых метапредметных результатов в соответствии с перечнем из образовательной программы (высокий, средний, низкий). Динамика результатов	Диагностические работы Итоговые комплексные работы	Сентябрь-апрель апрель, май
Личностные результаты	Уровень сформированности планируемых личностных результатов с перечисленными из	Диагностика Наблюдение Портфолио	сентябрь, май в течение года

	образовательной программы (высокий, средний, низкий). Динамика результатов		
--	---	--	--

Оценка качества образования осуществляется посредством:

- системы внутришкольного контроля;
- системы внешнего контроля;

Стандарт предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижений учащихся по трём группам результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.



По результатам диагностики видно, что на первом месте, по мнению родителей, Лицей решает одну из важнейших задач – «бережное отношение к ребёнку», что включает в себя такие качества, как обеспечение безопасности ребёнка в целом, учёт его индивидуальных качеств, способностей, талантов, характера, поведения, а также способы взаимодействия в соответствии с данными характеристиками. Данный подход позволяет ребёнку раскрываться, активно участвовать в школьной жизни в соответствии со своими потребностями, чувствовать себя увереннее. Чёткая организация жизни детей в Лицее также отмечена высокими значениями.

13. КАДРОВАЯ УКОМПЛЕКТОВАННОСТЬ

Информация о кадровом обеспечении, общее количество преподавателей, концертмейстеров с представлением данных об их стаже и квалификации представлена в **Приложение 2** к данному отчету.

Организация повышения уровня профессионального мастерства преподавателей:

В 2020-2021 учебном году следующие преподаватели прошли курсы повышения квалификации:

Абраменко Ольга Игоревна	преподаватель	"Санкт-Петербургский центр оценки качества образования и информационных технологий"
Ахметшина Лилия Зявитовна	преподаватель	АНО "НИИДПО"
Бажанов Григорий Андреевич	концертмейстер	УМЦ Развития Образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга
Барышникова Ольга Юрьевна	концертмейстер	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Борисова Елена Борисовна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Брагина Татьяна Владиленовна	концертмейстер	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Брустинова Людмила Ивановна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Бурулев Евгений Дмитриевич	преподаватель	УМЦ Развития Образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга
Глазков Алексей Юрьевич	Зам.директора по УМР	УМЦ Развития Образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга
Горбунова Светлана Юрьевна	преподаватель	УМЦ Развития Образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга
Гуничева Ольга Ивановна	преподаватель	"УМЦ по образованию Комитета по Культуре Санкт-Петербурга"
Демидова Наталья Николаевна	концертмейстер	Филиал ГБУК ЛО ДНТ "Учебно-методическое объединение по художественному образованию"
Дымская Ольга Павловна	преподаватель	УМЦ Развития Образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга
Ермакович Марина Ивановна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"

Ермакович Ольга Евгеньевна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Жайворонок Максим Иванович	концертмейстер	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Жикулина Елена Валерьевна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Звонарев Марк Павлович	преподаватель	"УМЦ Развития Образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга"
Земцова Наталья Иннокентьевна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Зинченко Ольга Владимировна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Иванова Раиса Никитична	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Игнатова Людмила Петровна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Ключко Ольга Владимировна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Коптяева Елена Евгеньевна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Корженко Светлана Геннадьевна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Костромитина Людмила Владимировна	преподаватель	"УМЦ Развития Образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга"
Кузнецова Виктория Викторовна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Лебедева Елена Игоревна	концертмейстер	ГБОУ ВО МГИМ им.А.Г.Шнитке
Лебединская Марина Владимировна	преподаватель	"УМЦ по образованию Комитета по Культуре Санкт-Петербурга"

Луковская Елизавета Михайловна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Мезенцева Надежда Владимировна	преподаватель	ООО "Образовательные Компьютерные Технологии"
Мельниченко Диана Тихоновна	преподаватель	УМЦ Развития Образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга
Наделяева Нелли Рудольфовна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Новиков Борис Игоревич	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Новикова Елена Владимировна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Новожилова Елена Андреевна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Новожилова Наталья Яковлевна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Полякова Виктория Ивановна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Пономарева Ирина Владимировна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Пчелин Сергей Александрович	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Самофалова Наталья Васильевна 41	концертмейстер	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Сафронова Татьяна Петровна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Скребцова Наталья Васильевна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"

Словеснов Владимир Александрович	преподаватель	УМЦ Развития Образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга
Сокуренок Елена Николаевна	преподаватель	АНО ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Сорока Анна Яковлевна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Титова Елена Васильевна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Толстая Екатерина Анатольевна	концертмейстер	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Хайрутдинова Гульнара Рустемовна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Чалых Татьяна Владимировна	преподаватель	АНООВО "Невский институт языка и культуры"
Шелепова Любовь Феликсовна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Щемель Татьяна Федоровна	преподаватель	АНО "ДПО "Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования"
Эстрин Борис Ильич	преподаватель	АНО ДПО "Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании"

14. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В 2020 году методическая работа в Лицее велась в соответствии с утвержденными планами и с учетом потребностей образовательного и воспитательного процесса. Методическая работа преподавателей и концертмейстеров Лицея направлена на совершенствование и оптимизацию учебного процесса, повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников, внедрение современных инновационных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций российского академического образования в области искусства. Работа строится с учетом направлений «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р) и «Стратегии развития системы образования Санкт-Петербурга 2011-2020» («Петербургская школа 2020»), «Концепции развития дополнительного образования детей» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р), Программы развития системы российского музыкального образования на период с 2015

по 2020 годы, утвержденной Министром культуры РФ 29.12.2014, Плана мероприятий («дорожной карты») по перспективному развитию ДШИ на 2018-2022 годы и методических рекомендаций по его реализации (утверждено 24.01.2018 Минкультуры России). Все направления работы курирует Методический совет Лицея.

В 2020 году в связи с ограничительными мерами, связанными с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в Лицее введено дистанционное обучение (основание - Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 13 марта 2020 года № 121 "О мерах по противодействию распространению в Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"). Был оперативно разработан комплекс организационно-методических материалов для осуществления образовательной деятельности с использованием дистанционных технологий:

- Рекомендации преподавателям и концертмейстерам о порядке организации обучения с применением дистанционных образовательных технологий в Лицее;
- Порядок проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся музыкального отделения с использованием дистанционных технологий;
- Временный порядок проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств в 2019-2020 учебном году;
- Информационная база методических и обучающих материалов (учебно-методические, информационные, справочные материалы для использования в образовательном процессе детской школы искусств).

Опыт использования дистанционных технологий был проанализирован, обсуждался на методических совещаниях, педагогических советах.

15. БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Библиотека Лицея искусств обслуживает 1500 читателей. Фонды библиотеки содержат около 29 000 экземпляров, среди них учебники общеобразовательного цикла, по сольфеджио, музыкальной литературе, мировой художественной культуре, монографии, хрестоматии и сборники сочинений русских и зарубежных композиторов.

16. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Лицей располагается в отдельно стоящем 3-х этажном здании (год постройки - 1991 г.), общей площадью помещений 9093,1 кв. метров (4343,74 – учебная площадь).

Для занятий учащимся предоставлены:

- 105 оборудованных для учебного процесса классов;
- 2 концертных зала (150 и 500 мест);
- столовая
- библиотека

Все помещения соответствуют:

- санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений;
- правилам пожарной безопасности;
- правилам техники безопасности и охраны труда.

Обеспечен доступ в здание инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Снаружи и внутри здания установлены видеокамеры с выводом на пульт вахты. Кабинеты и классы оснащены комплексом охранно-пожарной сигнализации. Имеется

система звукового оповещения людей в случае возникновения пожара. Вахта обеспечена тревожной кнопкой для вызова охраны (группы быстрого реагирования).

Для учащихся и работников Лицея организовано питание: в учреждении работает столовая с обеденным залом на 50 посадочных мест.

Лицей укомплектован музыкальными инструментами.

Классы для теоретических занятий в полной мере оснащены техническими средствами обучения (электронные доски, телевизоры, DVD-проигрыватели)

На уроках музыкальной литературы и слушания музыки используется современные мультимедийные системы.

Лицей в достаточной степени укомплектован оргтехникой.

В целях повышения оперативности обмена необходимой служебной информацией широко используется локальная компьютерная сеть и интернет.

В Лицее искусств функционирует библиотека с большим фондом музыкально-нотной, учебной и методической литературы по всем дисциплинам образовательного цикла, который регулярно пополняется современными изданиями.

СТАТИСТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

17. ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В процессе самообследования проводилась оценка образовательной деятельности, кадрового состава, организации учебного процесса, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы.

Показатели деятельности общеобразовательной организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию:

№ п/п	Показатели	значения показателей		Единица измерения
1.	Образовательная деятельность			
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	1286		человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	120		человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	513		человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	369		человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	115		человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	169		человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	1247	96%	человек/%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0	0%	человек/%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам общего образования	137	12%	человек/%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0	0	человек/%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0	0	человек/%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0	0	человек/%
1.6.3	Дети-мигранты	0	0	человек/%

1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0	0	человек/%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	1117	100%	человек/%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	384	34,4%	человек/%
1.8.1	На муниципальном уровне	186	17%	человек/%
1.8.2	На региональном уровне	34	3%	человек/%
1.8.3	На межрегиональном уровне	72	6%	человек/%
1.8.4	На федеральном уровне	40	4%	человек/%
1.8.5	На международном уровне	52	5%	человек/%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	261	23,4%	человек/%
1.9.1	На муниципальном уровне	107	10%	человек/%
1.9.2	На региональном уровне	16	1%	человек/%
1.9.3	На межрегиональном уровне	57	5%	человек/%
1.9.4	На федеральном уровне	40	4%	человек/%
1.9.5	На международном уровне	41	4%	человек/%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	110	9,8%	человек/%
1.10.1	Муниципального уровня	34	3%	человек/%
1.10.2	Регионального уровня	0	0%	человек/%
1.10.3	Межрегионального уровня	0	0%	человек/%
1.10.4	Федерального уровня	76	7%	человек/%
1.10.5	Международного уровня	0	0%	человек/%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	3		единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	1		единиц
1.11.2	На региональном уровне	1		единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	1		единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0		единиц
1.11.5	На международном уровне	0		единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	182	99%	человек

1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	153	83%	человек/%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	149	81%	человек/%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	29	16%	человек/%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	29	16%	человек/%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	156	85%	человек/%
1.17.1	Высшая	130	71%	человек/%
1.17.2	Первая	26	14%	человек/%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	100	54%	человек/%
1.18.1	До 5 лет	16	9%	человек/%
1.18.2	Свыше 30 лет	84	46%	человек/%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	6	3%	человек/%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	102	55%	человек/%

1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	157	85%	человек/%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	0	0	человек/%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	6		
1.23.1	За 3 года	5		единиц
1.23.2	За отчетный период	2		единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет		да/нет
2.	Инфраструктура			
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,1		единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	102		единиц
2.2.1	Учебный класс	97		единиц
2.2.2	Лаборатория	0		единиц
2.2.3	Мастерская	0		единиц
2.2.4	Танцевальный класс	5		единиц
2.2.5	Спортивный зал	0		единиц
2.2.6	Бассейн	0		единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	3		единиц
2.3.1	Актовый зал	0		единиц
2.3.2	Концертный зал	3		единиц
2.3.3	Игровое помещение	0		единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет		да/нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет		да/нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет		да/нет

2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет		да/нет
2.6.2	С медиатекой	нет		да/нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет		да/нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да		да/нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да		да/нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	76	6%	человек/%

18. ВЫВОДЫ

Анализ результатов самообследования деятельности Лицея в 2020 году позволил сделать следующие выводы:

1. Лицей востребован населением Красносельского района и города.
2. Создание в Лицее системы психолого-педагогического консультирования обучающихся и родителей позволило повысить результаты успеваемости учащихся, снизить уровень тревожности учащихся во время периода дистанционного обучения.
3. В 2020 году реализованы все запланированные задачи программы развития Лицея на 2020-2024 гг.
4. Положительная динамика качества знаний, учащихся Лицея говорит о правильности выбора образовательных технологий, о результативности работы системы внутришкольного контроля качества
5. В Лицее сформирован стабильный высокопрофессиональный педагогический коллектив, сочетающий в своей деятельности традиции классического образования и инновационные технологии, в том числе в условиях периода на обучение с использованием дистанционных образовательных технологий.
6. Обучающиеся Лицея полностью обеспечены необходимыми учебниками и учебными пособиями Таким образом, можно говорить, что деятельность СПб ГБНОУ «Лицей искусств «Санкт-Петербург» соответствует актуальным нормативным требованиям и может быть признана удовлетворительной, соответствующей поставленным на год целям и задачам.

Приложения

Приложение 1

Численность и движение контингента в 2019-2020 учебном году

Наименование образовательной программы	Всего обучающихся на начало учебного года	Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств						Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств								
		Общая численность обучающихся		Подано заявлений в первый класс		Принято в первый класс		Выпуск			Общая численность обучающихся		Принято в первый класс	Выпуск		
		все го	из них за счет бюджетных ассигнований (из гр. 5)	за счет бюджетных ассигнований	по договорам оказания платных образовательных услуг	за счет бюджетных ассигнований	по договорам оказания платных образовательных услуг	все го	из них детей - инвалидов и лиц с ОВЗ (из гр. 11)	численность выпускников, поступивших в образовательные организации на основные профессиональные образовательные программы в области культуры и искусств (из гр. 11)	все го	из них за счет бюджетных ассигнований (из гр. 14)		все го	из них детей - инвалидов и лиц с ОВЗ (из гр. 17)	численность выпускников, поступивших в образовательные организации на основные профессиональные программы в области культуры и искусств (из гр. 17)
Фортепиано	165	156	156	93	0	19	0	9	0	0	9	9	0	12	0	0
Народные инструменты (сумма строк 06 - 12)	192	159	159	53	0	36	0	14	0	0	33	15	0	15	0	3

из них по видам: баян	36	33	33	6	0	6	0	1	0	X	3	3	0	1	0	1
аккордеон	42	38	38	14	0	14	0	7	0	X	4	4	0	6	0	0
домра	36	35	35	6	0	6	0	3	0	X	1	1	0	4	0	1
балалайка	20	18	18	5	0	4	0	2	0	X	2	2	0	1	0	0
гитара	46	25	25	19	0	3	0	0	0	X	21	3	0	2	0	1
гусли	12	10	10	3	0	3	0	1	0	X	2	2	0	1	0	0
Духовые и ударные инструменты (сумма строк 14 - 23)	152	136	136	68	0	22	0	7	0	0	16	16	0	13	0	3
из них по видам: флейта	35	33	33	35	0	10	0	0	0	X	2	2	0	3	0	1
гобой	19	16	16	9	0	4	0	0	0	X	3	3	0	0	0	0
кларнет	25	22	22	3	0	1	0	2	0	X	3	3	0	2	0	0
саксофон	0	0	0	0	0	0	0	0	0	X	0	0	0	0	0	0
труба	14	12	12	2	0	1	0	2	0	X	2	2	0	0	0	0
валторна	10	10	10	2	0	1	0	0	0	X	0	0	0	0	0	0
тромбон (баритон)	14	14	14	0	0	0	0	0	0	X	0	0	0	1	0	0
туба	2	2	2	0	0	0	0	0	0	X	0	0	0	0	0	0
ударные инструменты	33	27	27	17	0	5	0	3	0	X	6	6	0	7	0	2
Струнные инструменты (сумма строк 25 - 28)	98	86	86	29	0	14	0	5	0	0	12	12	0	7	0	2
из них по видам: скрипка	54	46	46	21	0	7	0	2	0	X	8	8	0	2	0	0
виолончель	29	27	27	7	0	6	0	3	0	X	2	2	0	1	0	0
альт	6	4	4	0	0	0	0	0	0	X	2	2	0	4	0	2

Приложение 2

Данные о преподавательском составе с указанием стажа и квалификационной категории

№ п/п	ФИО	Должность	Стаж	Квалификационная категория
1	Акчурина Румия Суружановна	Преподаватель	28 л 6мес 6д	Высшая 2018
2	Амазрян Алла Сергеевна	Преподаватель	26л 6м 22	Высшая 2018
3	Анисимова Елена Иннокентьевна	Преподаватель	48 л 11м27дн	Высшая 2018
4	Аркадова Мариям Борисовна	Преподаватель	38 л 2дн	Высшая 2018
5	Бажанов Григорий Андреевич	Концертмейстер	10 л	Первая 2016
6	Барышникова Ольга Юрьевна	Концертмейстер	16 л	Первая 2018
7	Бахаревская Полина Александровна	Преподаватель	4 г 10 мес	Соответствует занимаемой должности 2017
8	Бондарев Георгий Владимирович	Преподаватель	16 л 11мес	Первая 2017
9	Борисова Елена Борисовна	Преподаватель	43 л3м29д	Высшая 2018
10	Брагина Татьяна Владиленовна	Концертмейстер	47 л 8м 29дн	Высшая 2018
11	Брауде Вероника Викторовна	Преподаватель с	48г 9м28д	Высшая 2018
12	Брустинова Людмила Ивановна	Преподаватель	44 г 4мес 18дн	Высшая 2018
13	Бурулев Евгений Дмитриевич	Преподаватель	12 л 7мес	Высшая 2016
14	Бычкова Ольга Петровна	Преподаватель	41 л 10м 9дн	Высшая 2018
15	Васильева Галина Михайловна	Преподаватель	46 л 3м7дн	Высшая 2018
16	Васильева Екатерина Владимировна	Преподаватель	18 л 3м	Высшая 2018
17	Васильченко Надежда Владимировна	Преподаватель	21 л 1м9дн	Высшая 2018
18	Веселова Виктория Петровна	Преподаватель	52 г 5м24дн	Высшая 2018
19	Владимирская Александра Юрьевна	Преподаватель	34 г 9м 3дн	Высшая 2016

20	Власова Татьяна Николаевна	Преподаватель	22г 11м15дн	Высшая 2017
21	Ганичева Татьяна Викторовна	Преподаватель	17 лет 7 мес	Первая 2018
22	Гирш Галина Львовна	Преподаватель	48 лет 2мес.	Высшая 2018
23	Глазков Алексей Юрьевич	Концертмейстер	13 л 4 м	Высшая 2016
24	Глазырина Нелли Александровна	Преподаватель	54 л.8м	Высшая 2018
25	Гончарова Алла Владимировна	Преподаватель	24 л 5м7дн	Высшая 2018
26	Горбунова Светлана Юрьевна	Преподаватель	36 г10м3дн	Высшая 2018
27	Горюнова Вера Олеговна	Преподаватель	10 лет	Первая 2019
28	Григорьева Елена Ивановна	Преподаватель	39г. 10м13дн	Высшая 2018
29	Губина Лариса Васильевна	Концертмейстер	44г 9 мес.	Первая 2018
30	Гуничева Ольга Ивановна	Преподаватель	39 лет 5мес15дн.	Высшая 2018
31	Даниленко Галина Васильевна	Преподаватель	39л3м6дн	Высшая 2018
32	Демиденко Марина Алексеевна	Преподаватель	33л 11м25дн	Высшая 2020
33	Денисова Дина Федоровна	Преподаватель	38л11м 28дн	Высшая 2018
34	Денисова Ольга Дмитриевна	Преподаватель	46 л 11мес 29дн	Высшая 2018
35	Дмитриева Анастасия Викторовна	Концертмейстер	23г 8 мес	Первая 2018
36	Дмитриева Лариса Павловна	Преподаватель	45 л 25дн.	Высшая 2018
37	Доценко Эльвира Павловна	Преподаватель	54 г 7м 28дн	Высшая 2018
38	Дроздов Юрий Вячеславович	Концертмейстер	2г 3 мес.22 дн.	Соответствует занимаемой должности 2018
39	Дымская Ольга Павловна	Преподаватель	25 лет	Высшая 2018
40	Дымский Михаил Леонидович	Преподаватель	27л 4мес2дн	Высшая 2020
41	Ермакович Марина Ивановна	Преподаватель	10 л 11мес	высшая 2020
42	Ермакович Ольга Евгеньевна	Преподаватель	36 л 8м 8дн	Высшая 2018

43	Ефаев Сергей Николаевич	Преподаватель	41 г 8м	Высшая 2018
44	Жайворонок Максим Иванович	Концертмейстер	23 л 6мес 29дн	Высшая 2018
45	Жикулина Елена Валерьевна	Преподаватель	27 лет	Высшая 2018
46	Жиряева Юлия Владимировна	Преподаватель домры	11 л	Первая 2016
47	Звонарев Марк Павлович	Преподаватель	44 г 6м	Высшая 2018
48	Земцова Наталья Иннокентьевна	Преподаватель	41 л2м29д	Высшая 2018
49	Зинченко Ольга Владимировна	Преподаватель	46 л 1мес 6дн	Высшая 2018
50	Иванова Раиса Никитична	Преподаватель	45л11м6дн	Высшая 2018
51	Игнатова Людмила Петровна	Преподаватель	48 л10м 10дн	Высшая 2018
52	Исупова Евгения Вячеславовна	Концертмейстер	2 г11 м	нет студентка
53	Ищук Татьяна Александровна	Концертмейстер	37 лет 8 м 11дн	Высшая 2018
54	Казакова Евгения Игоревна	Концертмейстер	16 л 8 м 18 дн	Высшая 2018
55	Камалян Анаит Андраниковна	Преподаватель	21день	нет студентка
56	Кения Эрик Анатольевич	Преподаватель	22 л 5мес 17 дн	Высшая 2014
57	Клинушина Татьяна Геннадьевна	Концертмейстер	27 л 8м5дн	Высшая 2018
58	Ключко Ольга Владимировна	Преподаватель	43 л.1м 11дн	Высшая 2018
59	Кобельский Олег Викторович	Преподаватель	6 л	Первая 2018
60	Ковпаева Анастасия Валерьевна	Концертмейстер	12 лет 2мес. 11дн.	Высшая 2016
61	Козлов Михаил Константинов.	Преподаватель	28 л 0м 3дн	Высшая 2018
62	Коптяева Елена Евгеньевна	Преподаватель	37 л 3м 19дн	Высшая 2018
63	Корженко Светлана Геннадьевна	Преподаватель	40 л1 мес 7дн	Высшая 2018
64	Костромитина Людмила Владимировн	Преподаватель	43 г	Высшая 2018
65	Кочетова Юлия Павловна	Преподаватель	8 л.11мес	Высшая 2017

66	Кузнецов Алексей Михайлович	Преподаватель	8 лет	Высшая 2017
67	Кузнецов Андрей Геннадьевич	Преподаватель	28 л 8м 19дн	Высшая 2018
68	Кузнецова Ася Васильевна	Преподаватель	47г 1м29дн	Высшая 2018
69	Кузнецова Виктория Викторовна	Преподаватель	37 л5м12дн	Высшая 2018
70	Кулинич Ирина Викторовна	Концертмейстер	24 л	Высшая 2018
71	Ладыженский Петр Нафтулович	Преподаватель	48л 6м 10дн	Высшая 2018
72	Лебедева Елена Игоревна	Концертмейстер	7 л. 10м. 20 дн.	Первая 2018
73	Лебединская Марина Владимировна	Преподаватель	30 л 8м 1дн.	Высшая 2018
74	Ли Наталья Петровна	Концертмейстер	16 л 6м27дн	Высшая 2018
75	Луковская Елизавета Михайловна	Преподаватель	39 л10мес	Первая 2018
76	Луферов Олег Васильевич	Преподаватель	12 лет	Соответствует занимаемой должности 2017
77	Малхасьян Артём Артёмович	Преподаватель	нет	нет Студент
78	Манчук Елена Сергеевна	Преподаватель	18 л 10 м.	Высшая 2018
79	Мельниченко Диана Тихоновна	Преподаватель	52 г	Высшая 2018
80	Миронова Инна Борисовна	Преподаватель аккордеон	53 л	Высшая 2018
81	Муравьева Светлана Николаевна	Преподаватель	37л11м28д	Высшая 2018
82	Мюллер Галина Макарьевна	Преподаватель	46 г	Высшая 2018
83	Наделяева Нелли Рудольфовна	Преподаватель	41 л 8м 14дн	Высшая 2018
84	Назарычев Дмитрий Павлович	Преподаватель	11л10м14дн	Соответствует занимаемой должности 2018
85	Никитушина Оксана Леонидовна	Преподаватель	22л11м16д	Высшая 2018
86	Николаева Ольга Петровна	Преподаватель	43г 2м22дн	Высшая 2018
87	Николаева Татьяна Александровна	Преподаватель	55 л 9м	Первая 2018
88	Никонова Наталия Николаевна	Преподаватель	28 л 9м 24д	Высшая 2018

89	Новиков Борис Игоревич	Преподаватель	3 г	Первая 2018
90	Новикова Елена Владимировна	Преподаватель	6 л 10м.26дн.	Соответствует занимаемой должности 2017
91	Новожилова Елена Андреевна	Преподаватель	15 л	Высшая 2018
92	Новожилова Наталья Яковлевна	Преподаватель	36г 9м13д	Высшая 2018
93	Носов Алексей Валентинович	Преподаватель	35г 6м 29 дн	Высшая 2018
94	Оберемко Ольга Михайловна	Преподаватель	41 л 7м 9дн	Высшая 2013
95	Овчинникова Варвара Сергеевна	Преподаватель	17 л 5м 11 дн	Высшая 2020
96	Одегова Мария Александровна	Преподаватель	20 л 10м13дн	Высшая 2018г
97	Павленская Ирина Николаевна	Преподаватель	40 л 10 м13д	Высшая 2018
98	Парфиненко Анна Геннадьевна	Преподаватель	13л 2 м 24 д	Первая 2018
99	Перелевская Юлия Андреевна	Преподаватель	10 лет 10 мес 15 дн	Высшая 2016
100	Петров Иван Анатольевич	Преподаватель	18 л 8м 10дн	Высшая 2018
101	Петрова Ольга Игоревна	Концертмейстер	23 л 3м 25 дн	Высшая 2018
102	Пирогова Наталья Юрьевна	Преподаватель	4г 16 дн	Соответствует занимаемой должности 2018
103	Поварницын Александр Анатольевич	Концертмейстер	21 лет 2мес.17 дн.	Высшая 2018
104	Полухина Маргарита Андреевна	Преподаватель	50 л 4 м 25дн	Высшая 2018
105	Полякова Виктория Ивановна	Преподаватель	33 л11м 23дн	Высшая 2018
106	Полякова Светлана Владимировна	Преподаватель аккордеон	20 л 9м21д	Первая 2017

107	Пономарева Ирина Владимировна	Преподаватель	54 л 6м 25дн	Высшая 2018
108	Поправко Николай Васильевич	Преподаватель	29л10м 8дн	Высшая 2020
109	Потапова Наталия Алексеевна	Преподаватель	16 л 9 м	Высшая 2018
110	Походова Елизавета Николаевна	Концертмейстер	23	Высшая 2016
111	Пчелин Сергей Александрович	Преподаватель	4	Соответствует занимаемой должности 2019
112	Разумов Иван Викторович	Концертмейстер	3	Первая 2018
113	Ременец Наталья Георгиевна	Преподаватель	29л11м12дн	Высшая 2018
114	Рогожина Александра Андреевна	Преподаватель	6 л 6 мес. 22 дн	Первая 2018
115	Рогозина Кира Владимировна	Преподаватель гусли	33 л 4м 25дн	Высшая 2013
116	Романова Мария Алексеевна	Преподаватель	23 л 11м8дн	Высшая 2018
117	Ромашова Юлия Анатольевна	Преподаватель	14 л	Первая 2018
118	Руднева Анна Юрьевна	Преподаватель	24 л	Высшая 2017
119	Самофалова Наталья Васильевна	Концертмейстер	17л7м19дн	Высшая 2019
120	Сафронова Татьяна Петровна	Преподаватель	46 л 11м29дн	Высшая 2018
121	Свешникова Валерия Галиковна	Концертмейстер	5г 6 мес 20 дн	Соответствует занимаемой должности 2017
122	Семкив Юлия Александровна	Концертмейстер	7л7м21д	Первая 2016
123	Ситникова Ирина Сергеевна	Преподаватель	23 л	Высшая 2018
124	Скребцова Наталья Васильевна	Преподаватель	47г7м 25 дн.	Высшая 2018
125	Словеснов Владимир Александрович	Преподаватель	38лет	Первая 2018
126	Смирнова Елена Викторовна	Преподаватель	38л 3м13дн	Высшая 2013
127	Смирнова Ирина Сергеевна	Преподаватель фортепиано	55 л 9м	Высшая 2018
128	Соболева Ольга Сергеевна	Концертмейстер	13 л	Высшая 2017

129	Согреева Виктория Михайловна	Преподаватель	45л 2м 8дн	Высшая 2018
130	Соколова Екатерина Александровна	Преподаватель	1 г	нет студентка
131	Сокуренок Елена Николаевна	Преподаватель	41 г	Высшая 2018
132	Сорока Анна Яковлевна	Преподаватель	40г 3м17дн	Высшая 2018
133	Сорокина Анна Олеговна	Преподаватель	42 л 6м	Высшая 2018
134	Степанов Александр Владимирович	Концертмейстер	14 л	Высшая 2020
135	Степанов Александр Сергеевич	Преподаватель	41 л11м21д	Первая 2018
136	Тентлер Роман Юрьевич	Преподаватель бас гитары	15 л	Высшая 2018
137	Титова Елена Васильевна	Преподаватель	44 л 2 мес	Высшая 2018
138	Тихомиров Игорь Александрович	Концертмейстер	3 г	Студент
139	Тихонова Ирина Игоревна	Преподаватель	41 л1м15д	Высшая 2018
140	Толстая Екатерина Анатольевна	Концертмейстер	16 л 10м 2д	Высшая 2020
141	Тугова Елена Александровна	Концертмейстер	2 год 7 мес. 24 дн.	Первая 2018
142	Усенко Александр Владимир.	Преподаватель	48 л9м	Высшая 2018
143	Успенская Елена Николаевна	Преподаватель	42г 8мес	Высшая 2018
144	Федонюк Валентина Васильевна	Преподаватель	44 г 3м	Высшая 2018
145	Фёдорова Лайма-Валентина Северьяновна	Преподаватель	42л10м14дн	Высшая 2018
146	Федотова Ирина Павловна	Преподаватель	37 л	Высшая 2018
147	Филиппова Оксана Константиновна	Преподаватель	26 л	Высшая 2017
148	Фролова Елена Михайловна	Преподаватель	20 л 10мес	Высшая 2018
149	Хайрутдинова Гульнара Рустемовна	Преподаватель	7л 8 мес 25 дн	Первая 2018
150	Чекалин Андрей Андреевич	Преподаватель	2 г 1 мес. 20дн	Соответствует занимаемой должности 2019
151	Черношеина Ирина Николаевна	Преподаватель	28 л 3мес	Высшая 2018г

152	Чернышева Татьяна Павловна	Преподаватель	39 л	Высшая 2018
153	Чиркова Евгения Андреевна	Преподаватель	1г	студентка
154	Шампарова Елена Александровна	Преподаватель	41 л	Высшая 2018
155	Шелепова Любовь Феликсовна	Преподаватель	18л 9м21д	Высшая 2020
156	Штрайхман Михаил Георгиевич	Преподаватель	37 л	Высшая 2018
157	Щербинина Татьяна Александровна	Концертмейстер	27 л 8м	Высшая 2018
158	Эпштейн Людмила Ивановна	Преподаватель	44г11м22дн	Высшая 2018
159	Эстрин Борис Ильич	Преподаватель	31 л 7м	Высшая 2018